Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 27 «Садко» города Смоленска

(МБДОУ «Детский сад № 27 «Садко»)

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТ на  Педагогическом совете  МБДОУ «Детский сад №27 «Садко»  ПРОТОКОЛ от 30 августа 2024 г. № 1      СОГЛАСОВАН  Заседанием Совета родителей Протокол от «30» августа 2024 г. № 1 | УТВЕРЖДЕН  Приказом МБДОУ «Детский сад №27  «Садко»  от 30 августа 2024 г. № \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

# Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024 учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №27 «Садко» города Смоленска (наименование ДОО).

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
* Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
* СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
* Уставом ДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

* + режим работы ДОУ;
  + продолжительность учебного года;  количество недель в учебном году;
  + сроки проведения мониторинга;
  + формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы ДОУ: 12-часовой (с 7.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. Режим работы учреждения** | | | |
| Продолжительность учебной недели | | 5 дней (с понедельника по пятницу) | |
| Время работы возрастных групп | | с 7.00 до 19.00 часов | |
| Нерабочие дни | | Суббота, воскресенье и праздничные дни | |
| **2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса** | | | |
| 3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования: | | | |
| Наименование | Сроки | | Количество дней |
| Педагогическая диагностика, первичный мониторинг | Первая половина октября | | 2 недели |
| Итоговый мониторинг | Вторая половина мая | | 2 недели |

**Формы организации образовательного процесса в течение недели. Младшая группа (дети от 3 до 4 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации обр. процесса | Образовательная область, направление | Количество | День недели | | | |  |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-  коммуникативного развития детей) | Познавательное развитие (ПЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К)) | 2 | ОМ |  |  | РЭМП / К |  |
| Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ)) | 1 |  | РР / ХЛ |  |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие  (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М) | 4 |  | М | Р | М | Л / А |
| Физическое развитие (физкультура (Ф) | 3 | Ф |  | Ф |  | Ф |
| Беседа, загадка, разговор | |  | + | + | + | + | + |
| Мастерская | |  |  | + |  | + |  |
| Чтение художественной и познавательной литературы | |  | + | + | + | + | + |
| Экспериментирование и наблюдение | |  |  | + |  |  | + |
| Игра | |  | + | + | + | + | + |
| Решение ситуативных задач | |  |  |  | + |  |  |
| Работа в книжном уголке | |  | + | + | + | + | + |
| Другие формы: |  |  |  |  |  |  |  |

## Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – 15 минут

**Формы организации образовательного процесса в течение недели. Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации обр. процесса | Образовательная область, направление | Количество | День недели | | | |  |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-  коммуникативного развития детей) | Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К)) | 2 | ОМ |  |  | РЭМП / К |  |
| Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ)) | 1 |  | РР / ХЛ |  |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие  (рисование (Р), лепка (Л), аппликация  (А), художественный труд (ХТ), музыка (М) | 4 |  | М | Р | М | Л / А |
| Физическое развитие (физкультура (Ф) | 3 | Ф |  | Ф |  | Ф |
| Беседа, загадка, разговор | |  | + | + | + | + | + |
| Мастерская | |  |  | + |  | + |  |
| Чтение художественной и познавательной литературы | |  | + | + | + | + | + |
| Экспериментирование и наблюдение | |  |  | + |  |  | + |
| Игра | |  | + | + | + | + | + |
| Решение ситуативных задач | |  |  |  | + |  |  |
| Работа в книжном уголке | |  | + | + | + | + | + |
| Другие формы: |  |  |  |  |  |  |  |

## Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – до 20 минут

### Формы организации образовательного процесса в течение недели. Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации обр. процесса | Образовательная область, направление | Количество | День недели | | | |  |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-  коммуникативного развития детей) | Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К)) | 4 | ОМ |  | РЭМП | ОМ | К |
| Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ)) | 3 |  | РР | Г | РР / ХЛ |  |
| Художественно-эстетическое развитие  (рисование (Р), лепка (Л), аппликация  (А), художественный труд (ХТ), музыка (М) | 5 | Р | М | Л / ХТ | М | А |
| Физическое развитие (физкультура (Ф) | 3 | Ф |  | Ф |  | Ф |
| Беседа, загадка, разговор | |  | + | + | + | + | + |
| Мастерская | |  |  | + |  | + |  |
| Коллекционирование | |  | + |  |  | + |  |
| Чтение художественной и познавательной литературы | |  | + | + | + | + | + |
| Реализация проектов | |  |  |  |  |  | + |
| Экспериментирование и наблюдение | |  |  | + |  |  | + |
| Игра | |  | + | + | + | + | + |
| Конкурсы, викторины, досуги | |  |  |  | + |  | + |
| Решение ситуативных задач | |  | + |  | + |  |  |
| Работа в книжном уголке | |  | + | + | + | + | + |
| Другие формы: |  |  |  |  |  |  |  |

## Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 15, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связно с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 25 минут

**Формы организации образовательного процесса в течение недели. Подготовительная к школе группа (дети 6-7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы организации обр. процесса | Образовательная область, направление | Количество | День недели | | | | |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-  коммуникативного развития детей) | Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К)) | 5 | ОМ | РЭМП | ОМ | РЭМП | К |
| Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ)) | 3 |  | РР | Г | ХЛ |  |
| Художественно-эстетическое развитие  (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М) | 5 | Р | М | Л / ХТ | М | А |
| Физическое развитие (физкультура (Ф) | 3 | Ф |  | Ф |  | Ф |
| Беседа, загадка, разговор | |  | + | + | + | + | + |
| Мастерская | |  |  | + |  | + |  |
| Коллекционирование | |  | + |  |  | + |  |
| Чтение художественной и познавательной литературы | |  | + | + | + | + | + |
| Реализация проектов | |  |  |  |  |  | + |
| Экспериментирование и наблюдение | |  |  | + |  |  | + |
| Игра | |  | + | + | + | + | + |
| Конкурсы, викторины, досуги | |  |  |  | + |  | + |
| Решение ситуативных задач | |  | + |  | + |  |  |
| Работа в книжном уголке | |  | + | + | + | + | + |
| Другие формы: |  |  |  |  |  |  |  |

## Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 16, по 3 занятия в день. В среду возможно проведение 4 занятий, одно из которых связно с двигательной активностью (физкультура на прогулке). Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 30 минут